

Il rischio culturale nelle arti dello spettacolo: analisi e politiche di intervento

Webinar 12 dicembre 2023 organizzato da Associazione Sistema MeD – Musica e Danza, in collaborazione con Presidenza AGIS Nazionale e Presidenza Unione AGIS Campania

Prima parte intervento Luigi Grispello, Presidente Unione Regionale AGIS Campania

Luigi Grispello: buongiorno a tutti, un saluto a tutti, un ringraziamento ai relatori e per tutti ringrazio il presidente Giambrone. Questa tavola rotonda si inserisce in un complesso di attività che l'Unione porta avanti su temi di carattere generale che riguardano il settore dello spettacolo. E così come abbiamo fatto negli anni precedenti di effettuare delle tavole rotonde e dei convegni anche dal vivo, per quanto riguarda il problema dell'equilibrio territoriale, questa volta su iniziativa di MeD, che aderisce alla nostra unione, e con nostra collaborazione, abbiamo portato all'attenzione di tutti questo argomento del Rischio Culturale. L'abbiamo fatto perché siamo in una situazione particolare in cui sono in via di emanazione i decreti delegati, la cosiddetta legge delega del codice dello Spettacolo e anche una serie di modifiche a tutto quello che il sistema di intervento a favore del settore cinematografico e dell'audiovisivo. Quindi ci è sembrato opportuno portare all'attenzione un tema che se pur non nuovissimo è un tema di attualità.

Questo Rischio Culturale è un argomento di politica economica, nel senso che quello che è l'intervento dello stato nell'economia laddove il mercato non riesce da solo a regolare e

quindi c'è la necessità che il decisore pubblico venga per correggere alcuni fallimenti del mercato. In particolare questo rischio economico è quello che ricorre laddove in tutti i casi in cui l'imprenditore pur svolgendo un'attività per il tipo di attività che svolge per le modalità con cui le svolge per le circostanze o i luoghi in cui lo svolge crea delle esternalità positive a favore della collettività e purtroppo senza averne una remunerazione adeguata quindi questo va inquadrato in questo tipo di meccanismo. In altre parole, abbiamo praticamente una situazione in cui il mercato non garantisce un adeguato ritorno economico per determinate attività che pure invece sono molto utili e indispensabili alla collettività. Ciò avviene in molti settori bisogna fare gli esempi in materia di trasporti, in materia di agricoltura, in materia di sanità e questo anche nel nostro settore questo tipo di rischio economico/culturale sembra essere molto ricorrente anzi è quasi fisiologico al tipo di attività che noi svolgiamo naturalmente con delle diverse diciamo declinazioni.

Detto questo noi sappiamo benissimo che nelle attività dello spettacolo quasi sempre si ha un ritorno in termini di crescita civile, culturale, della collettività che poi si traduce anche in un ritorno di carattere economico, naturalmente senza che poi chi le svolge queste attività possa trovare soddisfazione da quello che può dare il mercato e qui c'è la necessità che intervenga il decisore pubblico per correggere queste anomalie. Ora, appunto come dicevo, la finalità di questo incontro è richiamare attenzione su queste problematiche in questo particolare momento. Ora naturalmente nel corso della tavola rotonda verranno approfondite tutte le varie questioni, le varie situazioni che ci riguardano e quindi poi ne trarremo delle conclusioni. Come diceva prima mi sembra anche la presidente Stazio, avremo intenzione di portare avanti questo argomento, dopo questa tavola rotonda, facendo anche un incontro dal vivo organizzando un convegno possibilmente a Roma naturalmente nella prossima primavera. Così io vi saluto e vi ringrazio e auguro a tutti buon lavoro grazie.

Sistema MeD - Musica e Danza – Unione Regionale AGIS Campania

C.F. 95091410639

Piazza Carità, 32 80134 Napoli

telefono +39 081 5517178 +39 3282735022

coordinamento@sistemamedcampania.it

www.sistemamedcampania.it

fb.sistema med campania - IG. sistemamed

Seconda parte intervento Luigi Grispello, Presidente Unione Regionale AGIS Campania

Luigi Grispello: Più che le conclusioni voglio dire questo che, dal dibattito che è emerso da questa tavola rotonda, credo che debba rafforzarsi la nostra volontà, la nostra intenzione di portare avanti questo discorso anche con un convegno dal vivo con una presenza dal vivo da fare la prossima primavera, in quell'occasione dobbiamo essere molto bravi non solo a far capire vari tipi di rischi, l'intensità di essi, ma anche ribadire, che l'intervento dello Stato per attenuare questo rischio non è assistenzialismo ma è un investimento. È un investimento molto conveniente per lo Stato che accanto al ritorno economico che genera esso genera, ricordava prima Parri, l'indotto e quant'altro o il lavoro e così via, ma poi anche tutto quello che è il ritorno civile, sociale, culturale che si tramuta a sua volta di nuovo in altro ritorno economico, per cui l'intervento dello Stato è veramente necessario in questo settore ed è conveniente, un investimento conveniente perché produce numerosi effetti positivi. Ovviamente poi c'è la necessità, noi sappiamo tutti che lo Stato già interviene in questo settore con la legge cinema e per quanto riguarda l'attività coreografica visiva con il fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo, tutti conosciamo bene ma è necessario questo intervento, a mio parere necessario che questo intervento sia sempre più corrispondente alle esigenze della collettività e debba essere commisurato sempre di più ai vari tipi di rischio che sono connessi ai vari tipi di attività culturali che noi che il nostro settore esprime. Ecco solo questo volevo dire poi lascio la parola, saluti a tutti, i ringraziamenti sono senz'altro molto sentiti e poi lascio la parola a Gabriella che è stata quella che ha avuto l'idea prima di tutti poi abbiamo discusso insieme eccetera di portare avanti questo discorso e vedo che c'è molta attenzione su questo tema e quindi sono contento grazie.

Sistema MeD - Musica e Danza – Unione Regionale AGIS Campania

C.F. 95091410639

Piazza Carità, 32 80134 Napoli

telefono +39 081 5517178 +39 3282735022

coordinamento@sistemamedcampania.it

www.sistemamedcampania.it

fb.sistema med campania - IG. sistemamed